

طرح درس

۱. عنوان درس: نگارش ۱
۲. شماره درس:
۳. تعریف
۴. منابع
کتاب آیین نگارش در زبان عربی، معاجم ترکیبها و تعبیرهای اصطلاحی
۵. اهداف
آشنایی با نگارش دستوری و جمله نویسی ساده عربی در شکلهای مختلف آن
۶. تعهدات دانشجو
دانشجو در هر جلسه تکالیف نگارشی انجام می دهد اعم از تمرینهای جمله نویسی، مرتب کردن کلمات بهم ریخته جمله، تغییر ساختاری جملات، خلاصه نویسی و گسترده سازی متن داستان، یافتن نمونه برای جملات و...
۷. پیش نیازها*
متأسفانه در سرفصل پیش نیازی ندارد، ولی قطعاً نیازمند گذراندن دروس دستوری و برخی دروس مهارتی است.
۸. شیوه محاسبه نمره
بخشی از نمره متعلق به انجام تکالیف کلاسی و بخشی مربوط به نمره پایانی است.

علی اکبر فراتی
استاد درس

تقویم آموزشی درس نگارش ۱

عنوان بحث	هفته / جلسه
معرفی درس و سرفصل‌ها و توضیحات لازم اولیه و مقتضیات نوشتن و انواع نگارش و مراحل آن، داستان و نگارش، اجزای داستان و نوشته، مراحل تقویت نوشتن	اول
جمله در زبان عربی و فارسی و تفاوت‌های دو زبان، انواع جمله ارکان جملات اسمی و فعلی (مسند و مسند الیه) و انواع و اشکال نوشتن مسند الیه	دوم
خواندن و بررسی متن داستانی از کلیله و دمنه و بررسی لغات و ترکیبها و ساختارهای نگارشی آن و مفردات و تعبیرهای جدید	چهارم
خواندن و بررسی متن داستانی از کلیله و دمنه و بررسی لغات و ترکیبها و ساختارهای نگارشی آن و مفردات و تعبیرهای جدید	پنجم
تمرین انواع جمله در داستان بالا و تمرین نگارش جملات اسمی و فعلی بر اساس درس	ششم
آموزش اسلوبهای نوشتن بر اساس جمله اسمی و تمرین نگارش و جمله بندی ها و تمرین های درس	هفتم
ماضی کردن جمله (ساده، نقلی، استمراری)	هشتم
جمله سازی و تمرین بر اساس گذشته	نهم
ماضی کردن جمله (بعید، التزامی) و آینده‌سازی جملات	دهم
جمله سازی و تمرین بر اساس گذشته و آینده	یازدهم
منفی سازی جمله اسمی و فعلی	دوازدهم
پرسشی کردن جمله و ادوات آن و پاسخ‌های کوتاه و کامل	سیزدهم
تمرین نگارشی پرسشی کردن و منفی سازی	چهاردهم
ترکیب اضافی حرفی و اسمی (مجرور)	پانزدهم
تمرین نگارش ترکیب اضافی حرفی و اسمی	شانزدهم
تلخیص داستان و گسترده نویسی داستان کلیله و دمنه با استفاده از اسلوبها و ساختارها و تعبیرها و مفردات جدید	