|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| پدیدآور | عنوان | ردیف |
| Raham Asha | Avesta: a grammatical precis | 1 |
| Idries Trevathan | Colour,light and Wonder in islamic art | 2 |
| Shahryar Eskandari Zanjani | English Phonetics and Phonology for Farsi phones | 3 |
| Robert Gauthiot | Essai de grammaire sogdienne | 4 |
| Abdollah Ansari | Manazil os-sairin | 5 |
| Michael Kenstowicz | phonology in generative grammar | 6 |
| Anne Lindsay | Reconsidering interpretation of heritage sites | 7 |
| جمال ترابی طباطبایی | آثار باستانی اهر (ارسباران) | 8 |
| ناظم حکمت | آخرین شعرها | 9 |
| محمد اکرام | ارمغان پاک ، برگزیده سخنان پارسی گویان شبه قاره هند و پاکستان | 10 |
| ژاس‍م‍ن‌ ال‍چ‍ی‍ب‍گ‍ی‍ان‌ | ارم‍ن‍س‍ت‍ان‌ و س‍ل‍وک‍ی‍ان‌ | 11 |
| مسعود بهنود | از سید ضیاء تا بختیار | 12 |
| آودی‍س‌ پ‍اپ‍ازی‍ان‌ | اسناد سخن می گویند: محاکمات عاملان تبعید و کشتار ارمنیان ( بر پایه اسناد دادگاه فوق العاده نظامی... | 13 |
| - | اسنادی از انتخابات مجلس شورای ملی در دوره پهلوی اول | 14 |
| شمس الدین سامی | اصول‌ تنقیط و ترتیب‌ | 15 |
| محمود سریع‌القلم | اقتدارگرایی ایرانی در عهد قاجار‏ | 16 |
| عبدالهادی فقهی‌زاده | آموزش نحو عربی | 17 |
| مهدي بازرگان | انقلاب ایران در دو حرکت | 18 |
| رومن گیرشمن | ایران از آغاز تا اسلام | 19 |
| عباس خالصی | باغ الفبا: درگاهی بسوی بوستان دانائی | 20 |
| عباس خالصی | باغ بی‌رنگی: مجموعه شعر | 21 |
| رشید ملک‌ | بر صغیر مین‌ موسیقی‌ کی‌ فا‌رسی‌ ما‌خذ | 22 |
| حسین رحمت الهی | بررسی سیاسی - حقوقی : تشکیل و فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی (فدرالیسم در شوروی) | 23 |
| حمید عنایت | بنیاد فلسفه سیاسی در غرب از هراکلیت تا هابز | 24 |
| گوهر مراد | پنج نمایشنامه از انقلاب مشروطیت | 25 |
| سهراب هاشمی | پیرایه سخن | 26 |
| محمد علی (صدرالدین) قربانی | پیشینه تاریخی - فرهنگی لاهیجان و بزرگان آن | 27 |
| مبارک الله واضح | تاریخ ارادت خان | 28 |
| آگ‍ات‍ا ن‍گ‍غ‍وس‌ | ت‍اری‍خ‌ ارم‍ن‍ی‍ان‌ | 29 |
| پ‍اوس‍ت‍وس‌ ب‍وزن‍د | ت‍اری‍خ‌ ارم‍ن‍ی‍ان‌ | 30 |
| غازار پارپتسی | تاریخ ارمنیان و نامه به واهان مامیکونیان | 31 |
| آریستاکِس لاستیورتسی | تاریخ آریستاکس: سده‌ی یازدهم میلادی | 32 |
| ژاله آموزگار | تاریخ اساطیری ایران | 33 |
| فیلیب ون نس مایرز | التاریخ العام : للکلیات و المدارس العالیه | 34 |
| مهدی وزین‌افضل | تاریخ ایران اسلامی | 35 |
| مهدی وزین‌افضل | تاریخ ایران باستان | 36 |
| گریگور آکنرتسی | تاریخ تاتارها: قوم تیرافکن(سده سیزدهم میلادی) | 37 |
| مهدی وزین‌افضل | تاریخ جهان‏ | 38 |
| ويليام اوربن | تاريخ هنر و هنرمندان | 39 |
| ‏هندوشاه بن سنجر | تجارب السلف ، در تواریخ خلفا و وزرای ایشان | 40 |
| عبدالشکور | تذکره شاه طهماسب | 41 |
| ابراهیم بن محمد ثقفی | ترجمه فارسی الغارات | 42 |
| حسین غفاری | تشیع : دین کامل ، کمال دین | 43 |
| گوستاو لوبون | تمدن اسلام (عرب) | 44 |
| حسین غفاری | جدال با مدعی | 45 |
| محمداحمد داوود | الحرکه التعاونیه السودانیه (فی نصف قرن) | 46 |
| محمد احمد داوود | الحرکه التعاونیه السودانیه (فی نصف قرن) | 47 |
| ت‍وف‍ی‍ق‌ ف‍ه‍د | خ‍دای‍ان‌ ش‍ب‍ه‌ ج‍زی‍ره‌ | 48 |
| ات‍ل‌‌ل‍ی‍ل‍ی‍ان‌ وی‍ن‍ی‍چ‌ | خرمگس | 49 |
| وحید نوروزی | الدراسات‌الصرفیه | 50 |
| مهدی صارمی | درسنامه علم لغت بر اساس دروس استاد حاج شیخ محمد‌حسن وکیلی‏ | 51 |
| ع‍ب‍دال‍ک‍ری‍م‌ س‍روش‌ | درس‍ه‍ای‍ی‌ در ف‍ل‍س‍ف‍ه‌ ع‍ل‍م‌الاج‍ت‍م‍اع‌ (روش‌ ت‍ف‍س‍ی‍ر در ع‍ل‍وم‌ اج‍ت‍م‍اع‍ی)‌ | 52 |
| محمد رستمی | دستان‌نامه پارسی [کتاب]: شرح امثال و حکم، کنایات، اصطلاحات و داستان‌های امثال فارسی | 53 |
| ع‍ب‍اس‌ ش‍وق‍ی‌ | دش‍ت‌ گ‍رگ‍ان‌ | 54 |
| ذبیح الله صفا | دورنمایی از فرهنگ ایرانی و اثر جهانی | 55 |
| فرانتس فانون | دوزخیان روی زمین | 56 |
| احمد مهران | دیوان احمد مهران : مکتب راستی | 57 |
| حسینعلی باستانی راد | دیوان اشعار ابن یمین فریومدی | 58 |
| محمود خونساری | دی‍وان‌ ح‍ک‍ی‍م‌ ق‍اآن‍ی‌: ب‍ان‍ض‍م‍ام‌ ح‍دای‍ق‌ و ال‍س‍ح‍ر، پ‍ری‍ش‍ان‌، ف‍روغ‍ی‌ | 59 |
| ابوالقاسم لاهوتی | دیوان لاهوتی | 60 |
| حسن ذوالفقاری | راهنمای ویراستاری و درست نویسی | 61 |
| گوهر اسکندریان | روابط ایران و آمریکا از ۱۹۴۲- 1960 | 62 |
| داگ‍لاس‌ س‍ی‌ ن‍ورث‌ | س‍اخ‍ت‍ار و دگ‍رگ‍ون‍ی‌ در ت‍اری‍خ‌ اق‍ت‍ص‍ادی‌ | 63 |
| صادق هدایت | سگ ولگرد | 64 |
| حسین بن محمد ثعالبی مرغنی | شاهنامه کهن : پارسی تاریخ غرر السیر | 65 |
| امین رویحه | شباب فی‌الشیخوخه | 66 |
| احمدبن‌محمد الحملاوی | شذا العرف فی فن‌الصرف | 67 |
| نادر نادرپور | شعر انگور: مجموعه شعر | 68 |
| زی‍ن‌ال‍ع‍اب‍دی‍ن‌ کرمانی | صراط المنعمین و رساله عیشه راضیه | 69 |
| حسین کیانی، سیدفضل‌الله میرقادری | صرف کاربردی زبان عربی‏ | 70 |
| احمد محمدپور | ضد روش: زمینه‏‌های فلسفی و رویه‌‏های عملی در روش‏‌شناسی کیفی | 71 |
| م‍ح‍م‍دک‍اظم‌ ال‍طب‍اطب‍ائ‍ی‌ ال‍ی‍زدی‌ | ال‍ع‍روه‌ ال‍وث‍ق‍ی‌: و ع‍ل‍ی‍ه‍ا ت‍ع‍ل‍ی‍ق‍ات‌ لاش‍ه‍ر م‍راج‍ع‌ ال‍ع‍ص‍ر و زع‍م‍اآ ال‍ش‍ی‍ع‍ه‌ الام‍ام‍ی‍ه‌ | 72 |
| مصطفی الغلایینی | علوم‌البلاغه ویلیها علم‌العروض | 73 |
| پدیدآور | عنوان | 74 |
| منصور مشفق | غزلیات شمس تبریزی | 75 |
| ف‍ری‍ده‌ دان‍ائ‍ی‌ | ف‍ره‍ن‍گ‌ ن‍ام‍ه‍ای‌ ای‍ران‍ی‌ | 76 |
| محمد محمدداوود | فرهنگ واژه‌های قریب‌المعنی در قرآن کریم (ظرافت‌ها و تفاوت‌ها | 77 |
| سعید داودی‌ | فلسفه حقوق در قرآن (مبانی و منابع) | 78 |
| مهدی امامی‌جمعه | فلسفه هنر در عشق‌شناسی ملاصدرا | 79 |
| محمد بن اسحاق ندیم | کتاب الفهرست | 80 |
| ادهم خلخالی | کدو مطبخ قلندری | 81 |
| - | گذشته چراغ راه آینده است : تاریخ ایران در فاصله دو کودتا ۱۳۳۲ - ۱۲۹۹ | 82 |
| - | گزارش عملیات انجام شده در سال ۱۳۳۷ | 83 |
| - | گزیده اسناد روابط خارجی ایران و مصر | 84 |
| محمود واعظی | گ‍زی‍ده م‍ق‍الات‌ ف‍ارس‍ی‌ و ع‍رب‍ی‌ س‍م‍ی‍ن‍ار ب‍ی‍ن‌ال‍م‍ل‍ل‍ی‌ ح‍ک‍ی‍م‌ ع‍م‍ر خ‍ی‍ام‌ن‍ی‍ش‍اب‍وری‌ در دان‍ش‍گ‍اه‌ ق‍طر: ۲۴ ، ۲۵ اس‍ف‍ن‍دم‍اه‌ ۸۴ | 85 |
| ادوین آرتور برت | مبادی مابعدالطبیعی علوم نوین | 86 |
| ع‍ل‍ی‌اک‍ب‍ر م‍درس‌ ی‍زدی‌ | م‍ج‍م‍وع‍ه‌ رس‍ائ‍ل‌ ک‍لام‍ی‌ و ف‍ل‍س‍ف‍ی‌ و م‍ل‍ل‌ و ن‍ح‍ل‌ | 87 |
| - | مجموعه مصوبات مجلس شورای ملی | 88 |
| وحید پوراستاد | محاکمه زن : متن کامل جریان دادگاه فائزه هاشمی... | 89 |
| غلامرضا ستوده | مرجع شناسی و روش تحقیق در ادبیات فارسی | 90 |
| عبدالوهاب قزوینی | مرزبان نامه | 91 |
| مهرانگیز کار | مشارکت سیاسی زنان : موانع - امکانات | 92 |
| هوشنگ کاظم‌زاده | مصاحبه حضوری برای کلیه داوطلبان استخدامی در نهادها و موسسات دولتی و خصوصی | 93 |
| صنیع الدوله محمد حسنخان | مطلع الشمس در جغرافی و تاریخ بعضی از بلاد و اماکن خراسان و غیره بعلاوه بعضی تحقیقات | 94 |
| یاقوت بن عبداله الحموی | معجم البلدان | 95 |
| شمس الدین محمد بن قیس رازی | المعجم فی معائیر اشعار العجم | 96 |
| حسین غفاری | معرفت‌شناسی در فلسفه اسلامی | 97 |
| بخشعلی قنبری | معناشناسی به مثابه‌ی روش | 98 |
| - | مقاومت در زندان | 99 |
| عباس خالصی | مکتب رندی | 100 |
| سعدالله‌ خان | مکتوبات سعدالله خان | 101 |
| ع‍ل‍ی‌ ب‍ن‌ داود ال‍ص‍ی‍رف‍ی‌ | ن‍زه‍ة ال‍ن‍ف‍وس‌ والاب‍دان‌ ف‍ی‌ ت‍اری‍خ‌ ال‍زم‍ان‌ | 102 |
| دان‍ی‍ل‌ ی‍رگ‍ی‍ن‌ | ن‍ف‍ت‌، پ‍ول‌، ق‍درت‌ | 103 |
| - | ه‍ش‍ت‍م‍ی‍ن‌ راپ‍ورت‌ رئ‍ی‍س‌ ک‍ل‌ م‍ال‍ی‍ه‌ ای‍ران‌ راج‍ع‌ ب‍ه‌ س‍ه‌ م‍اه‍ه‌ س‍رطان‌ و اس‍د و س‍ن‍ب‍ل‍ه‌ ۱۳۰۳ م‍طاب‍ق‌ ۲۲ ژون‌ ۱۹۲۴ ال‍ی‌ ۲۲ س‍پ‍ت‍ام‍ب‍ر ۱۹۲۴ | 104 |
| هبه‌الدین الحسینی‌الشهرستانی | الهیئه و‌الاسلام | 105 |